

SPRINGSTEEN

Chorégraphe : Gail Smith (Sept 2011)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musique : Springsteen (Eric Church) 104 bpm

CD : Chief (2011)

1-8 WALK, WALK, HEEL SWITCHES, WALK, WALK, HEEL SWITCHES, TOGETHER

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3&4& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche

7&8& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

9-16 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK, BACK, COASTER CROSS

1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit

5-6 Reculer pied gauche, reculer pied droit

Option 5-6 : En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

17-24 KICK BALL CROSS X2, SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

25-32 KICK BALL CROSS X2, STEP, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit en pivotant ¼ de tour à droite (3 :00)

7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

Restart : au 5^{ème} mur

33-40 STEP, POINT, BACK ROCK STEP, TOUCH, CROSS, SIDE BACK ROCK STEP, TOUCH

1-2 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche

3&4 Reculer pied gauche croisé derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche

5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

7&8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit

41-48 SAILOR ¼ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN, ½ TURN

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à droite, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit (6:00)
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (12:00)
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6:00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)

Option 7-8 : Avancer pied droit, avancer pied gauche

49-56 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS STEP, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)

Restart : au 2^{ème}, 4^{ème} et 6^{ème} murs

57-64 STEP, PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, ¼ TURN AND SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (12 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT

Final : Pour finir à 12 :00 remplacer les comptes 39&40 par un Sailor Step ½ tour à droite